



Izvještaj o radu za 2023. godinu

-  1. ulica 25 20271 Blato
-  020/851-190; 091/288-2480
-  knjiznica.blato@gmail.com
-  www.nkb.hr

Statistika za 2023. godinu

61

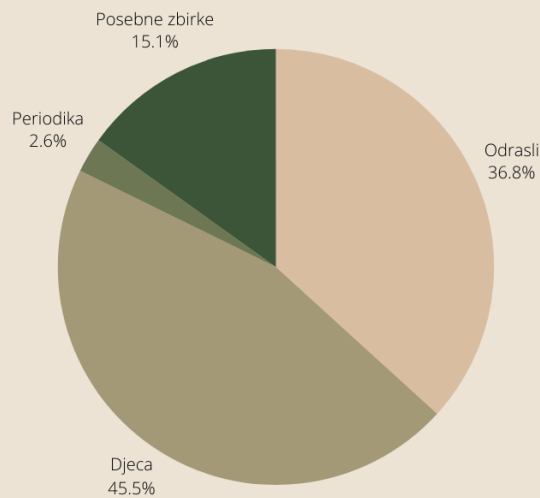
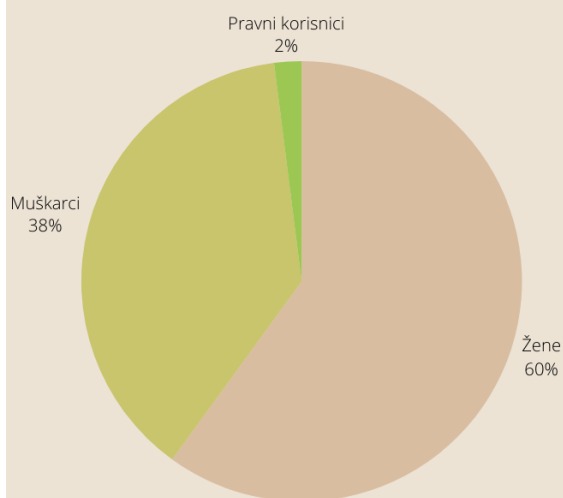
Novi član

631

Nova građa

22 285

Ukupan fond

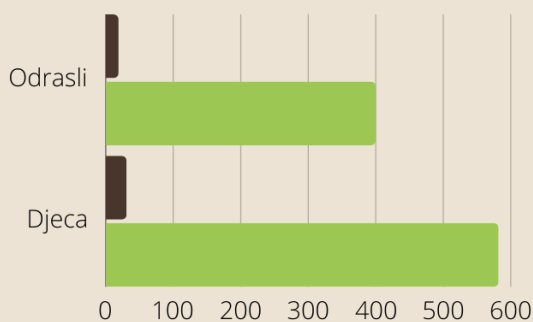


POSJETITELJI

1152

ONLINE
POSJETITELJI

10265



50
DOGAĐAJA



1371



562



21

SADRŽAJ

O KNJIŽNICI	1
KNJIŽNA GRAĐA I KNJIŽNIČNI FOND	2
Knjižnični fond	2
Knjižnična građa	2
Nabava građe.....	3
Posebne zbirke	4
ČLANOVI I KORIŠTENJE KNJIŽNICE	4
KULTURNO - OBRAZOVNI PROGRAMI.....	7
Kulturno-obrazovni programi za djecu i mlade	8
Projekt „Moja prva knjiga“	8
Projekt „Bajkovite pričaonice“	8
Radionice „Ljeto u Knjižnici“.....	9
Škola stripa.....	9
Likovne radionice	10
Čitateljski klub „Super čitatelji“	10
Edukacijski programi za djecu i mlade	11
Kulturno-obrazovni programi za odrasle	14
Čitateljski klubovi	15
Likovne radionice „Atelje“	16
NOVA OPREMA, INVESTICIJE I INVESTICIJSKO ODRŽAVANJE	16
PROSTORNA PROBLEMATIKA.....	16
STRUČNO USAVRŠAVANJE.....	17
SURADNJA.....	18
INFORMIRANJE I PROMIDŽBA.....	19
FINANCIJSKO POSLOVANJE.....	20
ZAKLJUČAK	21

O KNJIŽNICI

Narodna knjižnica Blato kulturno je i informacijsko središte Općine Blato i otoka Korčule. Prema jednom sačuvanom zapisniku u pismohrani obitelji Ivana Šemana, zapisano je da Javna knjižnica Blatu postoji od 1827. godine, a od tad pa sve do osnivanja Blatske čitaonice 1880. godine ne postoje nikakvi zapisi o njenom radu. Blatska čitaonica radila je nekoliko godina te organizirala različita predavanja, društvene zabave i plesove, a pod njenim krovom ustrojena je i kazališna družina. Ponovno je svečano otvorena 28. travnja 1897. godine na dan sv. Vincence zaštitnice Općine Blato. Kao samostalna ustanova Knjižnica počinje djelovati Odlukom Općinskog vijeća Općine Blato 24. veljače 2011. godine.

Knjižnica djeluje na području Općine Blato koja broji 3322 stanovnika (prema novom popisu stanovništva iz 2021. godine), a prema čl.9 *Standarda za narodne knjižnice u Republici Hrvatskoj* pripada VII. tipu knjižnica.

Predstavljanje knjiga i njihovih autora, obilježavanje važnih obljetnica i datuma, edukativna predavanja i radionice za korisnike, tribine i izložbe samo su mali dio programa koje knjižnica nudi svojim korisnicima. Svojim korisnicima nudi dobro popunjene fondove, programe cjeloživotnog obrazovanja i samoobrazovanja, omogućava brz i neograničen pristup informacijama, ugodno je mjesto za boravak i druženja, te kao takva zauzima prepoznatljivo istaknuto mjesto u javnom i kulturnom životu Blata.

U svom se radi vodi vizijom: djelovati tako da knjižnica bude prepoznata lokalno i nacionalno kao središte pismenosti i znanja za svoje korisnike, približavajući informacije, znanje i kulturu stanovnicima Blata i otoka Korčule.

Redoviti poslovi u knjižnici temelje se na *Zakonu o knjižnicama* i *Standardima za narodne knjižnice u Republici Hrvatskoj* uvažavajući ciljeve i zadaće *utvrđene UNESCO-ovim Manifestom za narodne knjižnice*.

U obavljanju svojih zadaća surađujemo i s drugim knjižnicama u okviru hrvatskog knjižničnog sustava.

Djelatnost Knjižnice obuhvaća:

- nabavu i stručnu obradu knjižnične građe,
- čuvanje i zaštitu knjižnične građe,
- izradu biltena, kataloga i drugih informacijskih pomagala,
- sudjelovanje u izradi skupnih kataloga i baza podataka,
- omogućavanje pristupačnosti knjižnične građe i informacija korisnicima,
- osiguravanje korištenja i posudbe građe te protoka informacija,

- pomoć korisnicima pri izboru i korištenju građe, informacijskih pomagala i izvora,
- vođenje dokumentacije i statistike o građi, korisnicima i poslovanju.

Navedene poslove u okviru radnog vremena redovito su obavljale dvije zaposlenice, a poslovanje knjižnice se prilagođava brzim promjenama u društvu, na lokalnoj, nacionalnoj i globalnoj razini, te pronalazi različite načine organiziranja poslovanja, prilagođavanja i nošenja s novim i izvanrednim situacijama.

KNJIŽNA GRAĐA I KNJIŽNIČNI FOND

Knjižnični fond

Knjižnični fond Narodne knjižnice Blato obuhvaća širok spektar građe prilagođene svim dobnim skupinama i potrebama svoje zajednice. Osim tradicionalne tiskane građe, fond uključuje i digitalnu građu, što omogućava korisnicima raznovrsne izvore informacija i pristup modernim tehnološkim alatima.

Važno je istaknuti da Knjižnica vodi brigu o posebnim skupinama korisnika osiguravajući pristup specijaliziranoj knjižničnoj građi. To uključuje zvučne knjige za osobe s poteškoćama u vidu, knjige s uvećanim tiskom za osobe s oštećenjem vida, te građu lagane za čitanje namijenjenu osobama s posebnim obrazovnim potrebama ili s teškoćama u čitanju.

Na taj način, Narodna knjižnica Blato osigurava inkluzivan pristup informacijama i kulturi te nastoji ispuniti raznolike potrebe svojih korisnika.

Knjižnična građa

Knjižnica nabavlja građu u skladu s potrebama korisnika i trendovima u izdavaštvu, te je stručno obrađuje u skladu s propisanim pravilima. Građa je elektronski obrađena i dostupna korisnicima putem e-kataloga i informacijsko-referalnih knjižničnih usluga. Od 2021. godine, informacije o građi također su dostupne putem mobilne aplikacije metLib, omogućujući pristup e-knjigama.

Poslovanje Knjižnice olakšano je korištenjem Metelwin programa za knjižnično poslovanje, kojeg razvija i implementira tvrtka Point d.o.o. iz Varaždina. Način i uvjeti korištenja programa regulirani su Ugovorom, a mjesečna naknada se plaća za njegovo korištenje.

Prednosti računalne obrade građe su vidljive za knjižnično osoblje, uključujući:

- centraliziranu katalošku obradu i korištenje zajedničke baze kataložnih zapisa
- veću kontrolu i točnost u evidenciji posudbe građe i korisnika

- statistike nabave, članova po kategorijama, posudbe i uplata
- jednostavniju i bržu reviziju knjižničnog fonda

Knjižnična građa redovito se izlučuje i odvaja sukladno propisanim zakonskim aktima.

Za analizu statističkih podataka o poslovanju Knjižnice, potrebno je prikupljati i bilježiti statističke podatke tijekom cijele godine. Većina podataka dostupna je korištenjem programa Metelwin, dok se dio bilježi ručno. Prikupljanje podataka temelji se na primjeni Hrvatskih ISO normi (ISO 2789 i ISO 11620) za jedinstveno elektroničko prikupljanje, obradu/analizu i prikaz statističkih podataka o poslovanju svih vrsta knjižnica. Projektom rukovodi Nacionalna i sveučilišna knjižnica.

Nabava građe

Nabava građe u Narodnoj knjižnici Blato provodi se u skladu s preporukama UNESCO-ova Manifesta za narodne knjižnice, Kopenhagenskom deklaracijom o važnosti narodnih knjižnica u informacijskom društvu, smjernicama IFLA-e i UNESCO-a za razvoj službi i usluga u narodnim knjižnicama, Izjavom IFLA-ine Komisije za slobodu izražavanja i slobodan pristup informacijama "Knjižnice i intelektualna sloboda", Zakonom o knjižnicama (Narodne novine (NN 17/19, NN 98/19, NN 104/00)) te Standardima za narodne knjižnice u Republici Hrvatskoj (NN 103/2021).

U svojim zbirkama, Narodna knjižnica Blato osim tradicionalne tiskane građe, uključuje i audiovizualnu, multimedijску te elektroničku građu, profiliranu prema informacijskim, obrazovnim i kulturnim potrebama korisnika. Razvoj knjižnih zbirki jedna je od najvažnijih i trajnih aktivnosti Knjižnice, koja se trudi zadovoljiti potrebe i želje različitih kategorija korisnika za građom, uzimajući u obzir prostorna, ljudska i financijska ograničenja. Kupnja novih naslova važan je čimbenik u zadovoljstvu postojećih korisnika te u privlačenju novih članova.

U prošloj smo godini nabavili 631 knjiga (od toga je za djecu nabavljeno 282 knjiga, a za odrasle 349 knjiga). Uz knjige nabavljali smo periodiku (20 naslova), građu za Zavičajnu zbirku (77 naslova), zbirku Domovinski rat (35 naslova) i Referentnu zbirku (4 naslova). Navedenu smo građu nabavljali kupnjom, darom i otkupom Ministarstva kulture.

Nabava građe je sufinancirana sredstvima Općine Blato i vlastitim sredstvima, no pretežni dio financiranja je ostvaren putem sredstava Ministarstva kulture i medija, koja su osigurana putem natječaja Programa javnih potreba u kulturi. Zahvaljujući ovim sredstvima, 2023. godini smo zaključili s ukupnim fondom od 22 285 jedinica knjižne i neknjižne građe.

Posebne zbirke

Knjižnica u svom fondu posjeduje četiri posebne zbirke: Zavičajnu zbirku, Zbirku Domovinskog rata, Referentnu zbirku te Zbirku Pet stoljeća hrvatske književnosti.

Zavičajna zbirka obuhvaća sustavno prikupljenu, uređenu i obrađenu građu koja se tematski odnosi na lokalni zavičaj. Sadržaj zbirke omogućava sveobuhvatno upoznavanje s prošlošću i sadašnjošću zavičaja, posjeduje znanstvenu, dokumentacijsku, povijesnu i umjetničku vrijednost. Prošle godine, Zavičajna zbirka obuhvaćala je 603 jedinica građe, a većinom je smještena u ostakljene ormare pred ulazom u Knjižnicu. Izazov predstavlja daljnji smještaj ove zbirke, s obzirom na njezin stalni rast.

Uz Zavičajnu zbirku, Knjižnica također posjeduje tri druge posebne zbirke: Zbirku Domovinskog rata, Referentnu zbirku te Zbirku Pet stoljeća hrvatske književnosti. Ukupno, ove zbirke sadrže 834 jedinice građe.

ČLANOVI I KORIŠTENJE KNJIŽNICE

Prema *Standardima za narodne knjižnice u Republici Hrvatskoj* navode kako pravo korištenja usluga narodne knjižnice imaju svi stalni i privremeni stanovnici područja pod istim uvjetima, a kako bi broj učlanjenih korisnika trebao biti najmanje 18% od ukupnog broja stanovnika.

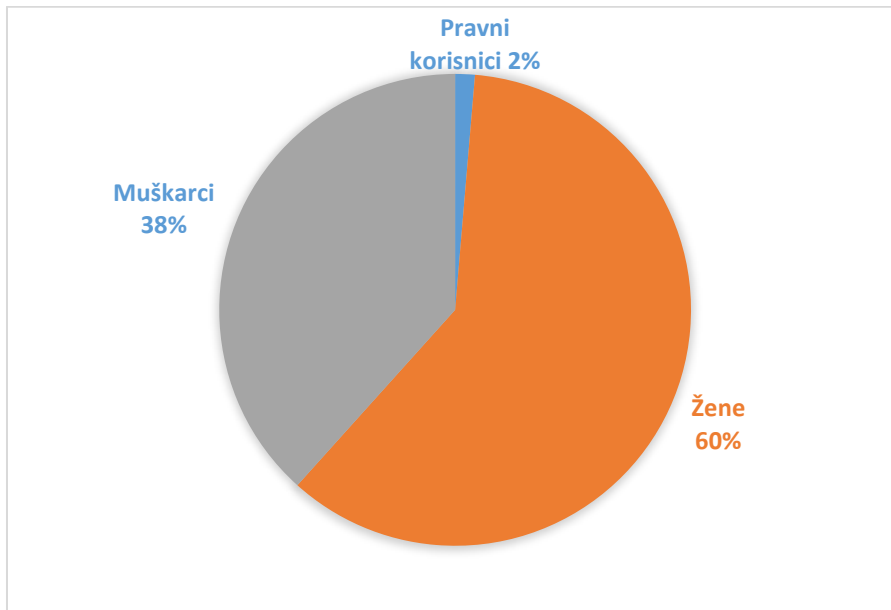
U prošloj godini u našu Knjižnicu se učlanilo ukupno 446 korisnika, od kojih je 61 bilo novoupisanih članova. Unatoč tome, primjećujemo kontinuirani pad korisnika, što je jasan pokazatelj dugotrajnog prostornog nedostatka koji traje već deset godina. Iako redovito pratimo nakladničke trendove i organiziramo događanja za različite skupine korisnika, knjižnica se još uvijek percipira kao školska zbog nedostatka prostora za čitaonicu i ograničene pristupačnosti osobama s invaliditetom.

Unatoč uspješnom osiguravanju financijskih sredstava putem natječaja, važno je istaknuti da nedostaju osnovni prostorni elementi, poput pristupa osobama s invaliditetom i sanitarnog čvora. Ova situacija predstavlja izazov te je neodrživa s obzirom na suvremene standarde i zakonske regulative u 2024. godini. Unatoč velikom interesu za događanja, broj korisnika opada iz godine u godinu, što jasno ukazuje na ozbiljne prostorne izazove. Situacija zahtijeva hitnu intervenciju kako bismo osigurali potrebne resurse za poboljšanje kvalitete usluga i prilagodbu promjenama u društvu.

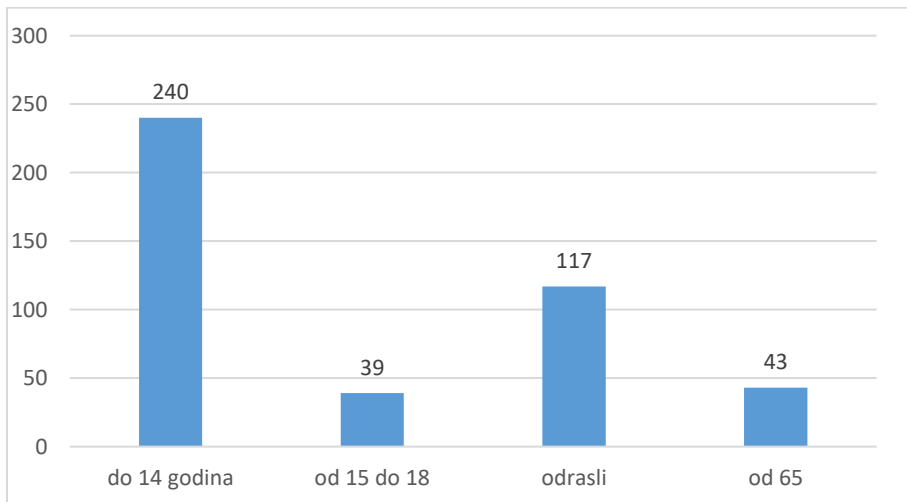
U navedenom razdoblju, od ukupno 446 korisnika, od ovog broja, 60% čine žene, što iznosi 269 korisnica, dok 38% čine muškarci, što je ukupno 171 korisnik, te 2% pravne osobe, uključujući dječje vrtiće, domove za odrasle i starije te udruga osoba s invaliditetom

“Vincenca”. kako je prikazano u *Grafu 1*.

Graf 1 Podjela korisnika prema spolnoj strukturi



Graf 2 Podjela korisnika prema dobnoj strukturi



Graf 2. pruža uvid u dobnu strukturu korisnika, pri čemu se najveći broj korisnika nalazi u dobi do 14 godina (240), dok je najmanji broj upisanih među mladima do 18 godina. Ovaj podatak sugerira da postoji nedostatak posebnog prostora ili jasno definiranog programa usmjerenog prema mladima, što može biti razlog manjem broju upisanih u tu dobnu skupinu. Smatramo da bi implementacija novih prostorija ili programa namijenjenih mladima mogla rezultirati povećanjem broja upisanih u toj skupinu. Također, primijetili smo da je broj upisanih korisnika u dobi od 65 godina i više također relativno nizak. Pretpostavljamo da bi poboljšanje pristupa i sadržaja za tu dobnu skupinu, poput proširenja čitaonice za pristup dnevnim novinama, moglo

rezultirati povećanjem njihove zastupljenosti u knjižnici. Osim toga, moguće je da je mali broj upisanih u ovoj dobnoj skupini povezan s praksom skupnog upisa koji se provodi u domovima za starije i nemoćne.

U proteklom razdoblju, evidentirali smo 1,152 fizička posjeta Knjižnici, dok je mrežna stranica zabilježila 10,265 posjeta. Ova usporedba s podacima iz prethodne godine otkriva daljnji pad ukupnog broja posjeta, pri čemu je primjetan porast posjećenosti mrežne stranice, dok su fizički posjeti smanjeni.

Analizirajući ovaj trend, možemo zaključiti da neadekvatan prostor igra ključnu ulogu, posebno u kontekstu ograničenja aktivnosti unutar prostorija knjižnice. Nedostatak prostora može smanjiti atraktivnost knjižničnih programa i događanja te otežati pristup korisnicima, što može rezultirati smanjenjem fizičkih posjeta.

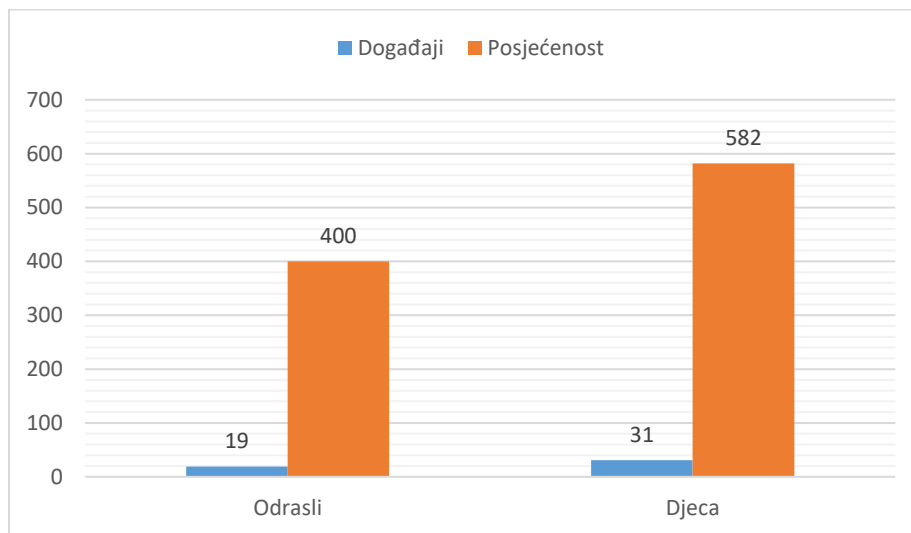
Unatoč tomu, korisnici su tijekom protekle godine posudili 1,907 jedinica građe. Iako se broj fizičkih posjeta smanjuje, ovaj podatak sugerira da postoji kontinuirana potreba za knjižničnim resursima i građom. Vjerujemo da bi korisnici bili još više motivirani za korištenje knjižnih i neknjižnih materijala u prostorijama Knjižnice kad bi im bili osigurani uvjeti koji odgovaraju standardima kvalitete i pristupačnosti.

KULTURNO - OBRAZOVNI PROGRAMI

S ciljem zadovoljavanja korisničkih potreba (sadašnjih i potencijalnih) u okviru svoje djelatnosti provodili smo razne kulturno - obrazovne i animacijske programe te projekte za djecu i mlade vezane uz promociju i populariziranje knjige, čitanja i pismenosti na tradicionalnim i novim medijima. Navedeni programi provodili su se u suradnji s raznim ustanovama i udrugama na području naše Županije. Navedeni programi i projekti nisu se odvijali samo u zgradi Knjižnice, već i izvan nje (npr. promocije knjiga održavale su se u Domu kulture zbog nedostatka prostora u matičnoj ustanovi).

U 2023. godini 982 osoba fizički, a 229 putem prijenosa uživo na Youtube kanalu Knjižnice, posjetilo je 50 organiziranih događaja. Iz Grafa 3. vidljivo je da smo za djecu organizirali 31 događanja, a za odrasle 19 događanja.

Graf 3 Prikaz broja događanja po dobnoj skupini te posjećenost istih



Nastavljamo primjećivati trend visokog broja posjeta organiziranim događajima, iako se suočavamo s izazovima u njihovoj organizaciji. Visoki troškovi ugošćavanja književnika, koji uključuju velike putne troškove gostujućih autora i predavača, predstavljaju jedan od glavnih problema s kojima se susrećemo. Suočavamo se i s izazovom nedostatka organiziranih događanja unutar samih prostorija knjižnice, što dodatno otežava pristup korisnicima i smanjuje atraktivnost knjižničnih programa.

Kako bismo i dalje mogli organizirati raznovrsne događaje za sve dobne skupine korisnika (uključujući djecu, mlade i odrasle), uz sredstva osnivača i vlastita sredstva, redovito se prijavljujemo na natječaje Ministarstva kulture i medija, Dubrovačko-neretvanske županije i Turističke zajednice Općine Blato. U protekloj godini, naši prijedlozi i ideje za organizaciju

događanja i aktivnosti s ciljem popularizacije i promocije knjige i čitanja i dalje su naišli na podršku Ministarstva kulture i medija, Dubrovačko-neretvanske županije i Turističke zajednice Općine Blato.

Kulturno-obrazovni programi za djecu i mlade

Projekt „Moja prva knjiga“

U sklopu nacionalne kampanje "Čitaj mi", već sedmu godinu zaredom uspješno surađujemo s patronažnom sestrom kako bismo zajednički potaknuli ljubav prema čitanju već od najranije dobi. Prilikom prvog posjeta patronažne sestre novorođenim obiteljima, roditelji dobivaju bon za posjet našoj knjižnici. Uz to, knjižnica svakoj obitelji daruje informativno-edukativni paket koji sadrži letak o važnosti čitanja u razvoju djeteta, člansku iskaznicu za knjižnicu te slikovnicu kao prvi korak u djetetovom književnom putovanju.

Cilj ove suradnje je osvijestiti roditelje o važnosti čitanja djetetu odmah po rođenju te ih potaknuti da to učine dio svakodnevnog rutine. Čitanje naglas ne samo da potiče razvoj jezičnih vještina kod djece, već i gradi posebnu emocionalnu vezu između djeteta i odrasle osobe koja mu čita. U prošloj godini, kroz ovu akciju, petero najmlađih sugrađana i sugrađanki upisalo se u našu knjižnicu. Nastavit ćemo i dalje s ovom inicijativom kako bismo osigurali da svako dijete ima priliku otkriti čaroliju knjiga od najranijih dana.

Projekt „Bajkovite pričaonice“

"Bajkovite pričaonice" predstavljaju iznimno važan projekt koji provodimo u suradnji s Dječjim vrtićem „Blato“ i "Marija Petković" s ciljem poticanja i promicanja ljubavi prema čitanju među najmlađima te korištenja knjižničnih programa i usluga. Ovaj projekt omogućuje djeci da se susretnu s čarima knjiga i priča te da kroz interaktivne i kreativne aktivnosti razvijaju svoju maštu i jezične vještine.

"Bajkovite pričaonice" organiziramo dva puta mjesečno kako bismo redovito pružali djeci priliku da uživaju u čitanju i slušanju priča te da se igraju i uče kroz književnost. Svaka pričaonica osmišljena je kao poseban događaj koji djeci pruža jedinstveno iskustvo. Koristeći raznovrsne knjižnične resurse kao i priče iz domaće i svjetske književnosti, nastojimo oživjeti svijet mašte i izazvati interes kod djece za knjige i čitanje.

Kroz "Bajkovite pričaonice" djeca imaju priliku upoznati različite književne žanrove, likove i svjetove te razvijati svoju kreativnost i izražajnost kroz likovne i druge likovno-kreativne aktivnosti koje pratimo uz priče. Također, ove pričaonice pružaju priliku za interakciju s

knjižničarem koji potiče razgovor, postavljati pitanja i potiče dječju znatiželju i maštu.

Naš cilj je stvoriti okruženje koje potiče ljubav prema knjigama i čitanju te koje pruža djetetu osjećaj sigurnosti i pripadnosti. Kroz "Bajkovite pričaonice" želimo izgraditi temelje za daljnji razvoj dječje ljubavi prema knjigama i čitanju, osnažujući ih za buduće obrazovne i životne izazove. Ovaj projekt predstavlja važan korak u ostvarivanju naše misije promicanja kulture čitanja i knjižničnih usluga među najmlađom populacijom.

Radionice „Ljeto u Knjižnici“

Projekt "Ljeto u knjižnici" nudi bogat program radionica i aktivnosti namijenjenih isključivo djeci tijekom ljetnih mjeseci. Ove radionice su osmišljene kako bi djeca imala priliku provesti kvalitetno vrijeme tijekom praznika te razvijati svoje talente, kreativnost i interes za knjige i čitanje. Radionice uključuju širok spektar aktivnosti prilagođenih dječjoj dobi i interesima, poput radionica čitanja i pripovijedanja priča, likovnih radionica, radionica kreativnog pisanja, izrade umjetničkih i obrtničkih predmeta te interaktivnih igara i natjecanja. Cilj je potaknuti dječju maštu, kreativnost i ljubav prema knjigama kroz zabavne i poučne aktivnosti te stvoriti poticajno okruženje u kojem će se djeca osjećati dobrodošlo i potaknuto na učenje i istraživanje. Ovim se projektom također potiče socijalna interakcija među djecom te promovira knjižnica kao mjesto koje pruža zabavu, obrazovanje i druženje tijekom ljetnih praznika.

Škola stripa

Tijekom proteklog razdoblja, u sklopu projekta "Ljeto u knjižnici", održana je dvodnevna radionica pod nazivom "Škola stripa". Radionica je privukla velik interes, okupivši 15 polaznika koji su pokazali izuzetnu motivaciju i angažiranost. Voditelj radionice, Mario Vrandenčić, ilustrator, grafički dizajner i animator, uspješno je prenio polaznicima znanja o procesu izrade stripa kroz osnovne crtačko-stripovske vježbe. Strip se istaknuo kao idealan medij za kreativno izražavanje, spajajući likovnu i literarnu formu. Radionica je pružila polaznicima priliku da razvijaju svoju kreativnost i maštovitost kroz autorski rad te da se upuste u cjeloviti proces stvaranja stripova. Ova vrsta angažmana pokazala se kao važan faktor u razvoju potrebnih vještina za suočavanje s raznim životnim situacijama. Posebno je važno istaknuti da je provedba radionice "Škola stripa" bila sufinancirana sredstvima Dubrovačko-neretvanske županije, što je dodatno doprinijelo uspješnoj realizaciji projekta "Ljeto u knjižnici".

Likovne radionice

Likovne radionice u knjižnici imaju iznimnu važnost u poticanju kreativnosti, razvoju motoričkih vještina i izražavanju individualnosti kod djece i mladih. Kroz ove radionice, djeca imaju priliku istražiti različite tehnike i materijale, potaknuti svoju maštu te izraziti svoje osjećaje i ideje na kreativan način.

Osim što pružaju prostor za izražavanje kreativnosti, likovne radionice također potiču timski rad i socijalizaciju među sudionicima. Djeca uče surađivati, dijeliti svoje ideje i resurse te razvijaju važne vještine komunikacije.

Uz to, likovne radionice u knjižnici mogu imati i edukativni aspekt. Kroz tematski prilagođene radionice, djeca mogu naučiti o umjetnosti, povijesti umjetnosti, različitim umjetničkim stilovima i umjetnicima. To ih potiče na istraživanje i razvijanje interesa za umjetnost te doprinosi njihovom cjelokupnom obrazovanju i kulturnom razvoju.

Sveukupno, likovne radionice u knjižnici pružaju djeci i mladima inspirativno i poticajno okruženje za razvijanje kreativnosti, stvaralačkog mišljenja te emocionalnog i socijalnog razvoja.

Čitateljski klub „Super čitatelji“

Dječji čitateljski klub "Super čitatelji" predstavlja važan dio naše inicijative usmjerene na poticanje ljubavi prema čitanju i razvoj čitateljskih vještina kod djece osnovnoškolske dobi, ali i mladih. U okviru ovog kluba, članovi imaju priliku razmjenjivati doživljaje o pročitanim knjigama, što potiče diskusiju, razvija kritičko mišljenje i potiče dublje razumijevanje pročitano. Također, kroz klub se promiče argumentirano debatiranje i slušanje tuđih mišljenja, čime se potiče razvoj komunikacijskih i socijalnih vještina kod djece.

Jedan od značajnih aspekata kluba je i sudjelovanje u kreativnim aktivnostima na temu knjige i čitanja. Kroz ove aktivnosti, članovi kluba imaju priliku izražavati svoju kreativnost, razvijati svoj literarni izričaj te istraživati teme i motive koji ih inspiriraju u svijetu književnosti.

Nedavno smo proširili aktivnosti kluba pokretanjem dječjeg podcasta, gdje sudionici čitateljskog kluba imaju priliku intervjuirati autore knjiga namijenjenih djeci. Ova inicijativa pruža dodatnu platformu za razmjenu ideja, potiče samopouzdanje kod djece i omogućuje im da aktivno sudjeluju u stvaranju sadržaja.

Također, sudionici čitateljskog kluba imaju priliku sudjelovati u projektima s autorima za djecu, osmišljavaju kvizove te čitaju na glas djeci iz vrtića što im omogućuje da iz prve ruke upoznaju svijet književnosti i stvaralaštva te razvijaju svoje literarne i kreativne sposobnosti. Kroz sve

ove aktivnosti, Dječji čitateljski klub "Super čitatelji" pruža poticajno okruženje u kojem se potiče ljubav prema čitanju, razvijaju čitateljske vještine i potiče kreativnost kod djece i mladih. Ovaj klub igra ključnu ulogu u ostvarivanju naše misije promicanja kulture čitanja i književnosti među mladima.

Edukacijski programi za djecu i mlade

U prošloj godini, Narodna knjižnica Blato nastavila je svoje aktivnosti usmjerene na obogaćivanje kulturnog i obrazovnog života djece i mladih. Kroz raznolike programe i događanja, knjižnica je pružala edukativne i zabavne sadržaje. U nastavku slijedi pregled nekih ključnih aktivnosti koje smo proveli u proteklom razdoblju.

Organizirana je edukativnu aktivnost pod nazivom "Vremenaste slikovnice" autora Zorana Vakule. Ova serija slikovnica ima za cilj educirati mlade, posebno najmlađe, o meteorološkim pojmovima kako bi bolje razumjeli vremenske prilike, što je sve važnije u kontekstu sve izraženijih klimatskih promjena i globalnog zatopljenja.

Autor Zoran Vakula predstavio je sve meteorološke pojmove učenicima 3. i 4. razreda Osnovne škole Blato. Susret s autorom otvorila je učenica 3. razreda, Lena Bačić, koja je također članica čitateljskog kluba "Super čitatelji".

Rosie Kugli predstavila je svoje romane - "Nisam ti rekla...", "Hod po rubu", "Dvije crte plavo", "Izgubljena generacija" i "Između", koji duboko obrađuju teme poput nasilja, droge, alkohola, maloljetničkih trudnoća, suicida i obiteljskih vrijednosti. Njezine priče potiču na razmišljanje i otvaraju dijaloge o izazovima s kojima se mladi suočavaju u svakodnevnom životu. Susret s Rosie Kugli nije samo bio inspirativan za naše učenike, već je potaknuo njihovo razmišljanje o vlastitim vrijednostima i izazovima te ih potaknuo na osobni i intelektualni razvoj.

U sklopu obilježavanja Mjeseca hrvatske knjige smo ugostili poznatu književnicu, Jelenu Pervan. Naši najmlađi članovi su bili oduševljeni čarobnim pričama Mrljeka i Prljeka, ali su istovremeno i naučili koliko je važna higijena kroz ove nezaboravne priče. No, Jelena Pervan je mnogo više od književnice. Ona je i osnivačica "Kuća od priča," gdje inspirira djecu kroz različite programe kao što su autorski programi kreativnog pisanja, priče za predškolce i senzoričke pričaonice za djecu s teškoćama u razvoju.

Njezina djela, poput "Pjegave Ive," "Hrkala i Drijemala," i "Doktora crvenog nosa," su već postala neizostavan dio dječje književnosti. No, najpoznatije su njezine priče o Mrljeku i Prljeku, te slikovnica "Tonka će sutra," koje su postale i osnova za kazališne predstave za djecu i kratkometražni animirani film "Tonka će sutra" u produkciji Luma filma. Njezine slikovnice o Mrljeku i Prljeku su prevedene i objavljene u mnogo zemalja, svjedočeći o njihovoj

popularnosti. Jelena Pervan je također ponosna ambasadorica čitanja u okviru nacionalne kampanje "Čitaj mi" 2022. godine, što dodatno ističe njezin neizmjeran doprinos promociji čitanja među djecom i mladima.

Uz to, ugostili smo iznimno talentiranu književnicu Maricu Žanetić Malenicu, koja je s entuzijazmom predstavila svoju slikovnicu "Radoznala Nora". Klavir sala je bila ispunjena smijehom i radosti dok su mališani s oduševljenjem pratili svaki stih priče, uranjajući u čaroliju riječi i živopisnih ilustracija. Ovaj književni susret bio je ne samo kulturni događaj za našu zajednicu, već i prilika za djecu da prošire svoje horizonte kroz maštovite priče.

U protekloj godini, Narodna knjižnica Blato nastavila je s organizacijom raznolikih književnih susreta i edukativnih aktivnosti s ciljem obogaćivanja kulturnog života lokalne zajednice.

Kroz 2023. godinu, osim književnih susreta za djecu i mlade, održavali smo i edukativne radionice, uključujući i aktivnosti povodom Svjetskog dana čitanja naglas. Članovi čitateljskog kluba za djecu "Super čitatelj" Toni Marinović i Jelena Bačić čitali su predškolicima Dječjeg vrtića Blato priču "Vuk koji je tražio ljubav", ističući važnost prava na čitanje i pisanje za svakog pojedinca.

Na Bajkovitoj pričaonici, zajedno smo se družili s djecom iz Dječjeg vrtića "Marija Petković" i "Blato", gdje smo obilježili mjesec ljubavi s pričom "Vuk koji je tražio ljubav" te gledali crtić "Valentinovo u Štrumpf selu". Također, organizirali smo natjecateljske kvizove na temu Uskrsa i radionice medijske pismenosti za najmlađe.

Nadalje, knjižnica je nastavila s aktivnostima tijekom cijele godine. Kroz "Bajkovite pričaonice", knjižnica je stvarala veselu i poticajnu atmosferu za djecu, uključujući one iz Dječjeg vrtića "Marija Petković" i „Blato“. Tijekom tih susreta, djeca su uživala u različitim pričama koje su čitane, kao što je priča "Petra slavi Uskrs", a zatim su imale priliku pogledati i animirane filmove koji su dodatno oživjeli priču.

Knjižnica je također sudjelovala u raznim manifestacijama i događajima kako bi potaknula interes za čitanje i književnost. Primjerice, organizirali su obilježavanje Međunarodnog dana sporta, gdje su čitali priču "Super Luka", što je povezal sportske aktivnosti s književnošću. Također su se uključili i u obilježavanje Mjeseca kulturne raznolikosti te Dana medijske pismenosti, provodeći različite radionice i kvizove kako bi educirali djecu i mlade o važnosti kulture, književnosti i medijske pismenosti.

Na jednoj od Bajkovitih pričaonica, koja se održala prošle godine, okupili smo se s djecom iz Dječjeg vrtića Blato te smo im pročitali priču "Panda Vanda na Jadranu" autorice Marijane Križanović. Ova priča donijela je radost i maštovite trenutke djeci, potičući ih na razmišljanje

i kreativnost. Nakon čitanja priče, zajedno smo pogledali crtani film "Oblutak na plaži", dodatno oživljavajući njihovu maštovitost i kreativnost.

Uz to, organizirali smo radionicu na kojoj smo igrali društvenu igru "Čiri-biri bajka". Ova igra potiče maštovitost i kreativnost, vodeći nas kroz različite pustolovine i čarobne svjetove. Kroz igru, djeca su razvijala svoje sposobnosti i fantaziju, učeći kako stvoriti vlastite priče i svjetove. Posebno smo obilježili Međunarodni dan djevojčica, organizirajući pričaonicu za predškolce Dječjeg vrtića Blato. Tijekom ove pričaonice čitali smo slikovnicu "Ela spasiteljica pčela" autorice Lucy Fleming, s ciljem promicanja obrazovanja, poticanja interesa za čitanje te jačanja samopouzdanja djevojčica.

Osim toga, ugostili smo učenike petih razreda Osnovne škole Blato, koji su u pratnji profesorice Ivane Anić istraživali naše knjižnične resurse te se upoznali s razlikom između književnih i neknjiževnih izdanja. Tijekom posjeta, učenici su također istraživali literaturu za svoj razredni projekt "Izrada fotoknjižica o nacionalnim parkovima".

U suradnji s Dječjim vrtićem Blato, proveli smo niz aktivnosti i događaja koji su imali za cilj promicanje kulture čitanja, poticanje maštovitosti i kreativnosti te jačanje samopouzdanja kod djece. Ove aktivnosti bile su usmjerene na razvijanje ljubavi prema knjigama i čitanju kod najmlađih, stvarajući tako temelj za daljnje obrazovanje i razvoj.

Posebno smo čestitali prvašićima koji su prvi put sjeli u školske klupe, poklanjajući im besplatno članstvo u Knjižnicu kako bi im školski dani bili što uspješniji. Prvašići Osnovne škole Blato posjetili su nas povodom Mjeseca hrvatske knjige. To je bilo izuzetno iskustvo ispunjeno smijehom, čitanjem i istraživanjem. Upoznali su pravila knjižnice, razgledali prostore te smo im za kraj pročitali priču "Uljuđeni vuk". Njihova znatiželja i entuzijizam bili su zarazni! To je samo početak njihove knjižnične avanture, nadamo se da će postati redoviti posjetitelji knjižnice i da ćemo zajedno istraživati svijet knjiga.

Tijekom Mjeseca hrvatske knjige, ugostili smo peti razred Osnovne škole Blato i predstavili im referentnu zbirku. Učenici su istraživali naše knjižnične resurse, upijajući znanje i entuzijizam za čitanje.

Uz to, povodom Mjeseca hrvatske knjige, posjetili su nas i učenici trećih razreda Osnovne škole Blato te smo pripremili kviz "Čudnovate zgode šegrta Hlapića" za njih.

Također, prošle godine smo u suradnji s profesoricom Ivanom Anić održali literarne radionice s temom "Blackout poezija" za učenike sedmih i osmih razreda Osnovne škole Blato. Učenici su imali priliku razvijati svoju kreativnost i iskazati svoje misli kroz poeziju. Također smo održali radionicu o Biblioterapiji u suradnji sa Srednjom školom Blato i profesoricom Jadrankom Žuvela.

U suradnji s Osnovnom školom Blato i profesoricom Ivanom Anić, održali smo edukativnu literarnu radionicu za osmaše u našoj knjižnici. Tema radionice bila je Biblioterapija, pružajući učenicima priliku za istraživanje moći knjiga kao sredstva za emocionalni rast.

Naša knjižnica je bila domaćin zanimljivih događanja, uključujući božićne bajkovite pričaonice za najmlađe članove iz dječjeg vrtića Blato, kviz za prve i druge razrede osnovne škole Blato, te gostovanje četvrtih razreda Osnovne škole Blato na radionici Blackout poezije.

Kroz sve ove aktivnosti, Narodna knjižnica Blato ostala je ključno središte kulturnog života u zajednici, pružajući podršku u obrazovanju i razvoju djece i mladih te promičući vrijednost čitanja i kulture kao neizostavnog dijela svakodnevnog života.

Kulturno-obrazovni programi za odrasle

Tijekom protekle godine, Narodna knjižnica Blato je aktivno sudjelovala u promicanju knjiga, kulture i intelektualnog razvoja zajednice kroz raznovrsne događaje i aktivnosti u okviru različitih projekta. Naša inicijativa imala je za cilj potaknuti ljude svih dobnih skupina na sudjelovanje u kulturnim i književnim događanjima te pružiti platformu za dijalog i razmjenu ideja.

Povodom Svjetskog dana smijeha, ugestili smo renomiranu spisateljicu, komičarku i imitatoricu Marijanu Perinić, koja je predstavila svoje šaljive priče i romane u Klavir Sali Doma kulture u Blatu. Njeno gostovanje privuklo je brojnu publiku koja je uživala u njezinom duhovitom i zabavnom nastupu.

Za Dan žena, organizirali smo posebnu večer koja je započela promocijom knjige "Strah od kupine" autorice Danijele Crljen. Nakon toga, posjetitelji su imali priliku uživati u prezentaciji kozjih sireva OPG Nadilo te degustaciji mladih vina Blata 1902.d.d. Ova večer bila je prilika za slavlje i promociju ženskog stvaralaštva te je okupila raznoliku publiku.

Večer ljubavnih riječi održana u Klavir sali Doma kulture bila je prvi događaj koji je označio početak Mjeseca kulturne raznolikosti, koji tradicionalno organiziramo već dugi niz godina. Gostovala je književnica Sanja Srđić Jungić, koja je predstavila svoje romane "Zvijezde među nama" i "Ti si moje sve". Njezino gostovanje privuklo je znatiželjnu publiku koja je uživala u njezinim djelima i inspirativnom razgovoru.

U kolovozu smo organizirali promociju knjige "Pristanište" autora Darka Šeparovića, rodom iz našeg kraja. Njegova knjiga, koja je doživjela veliki uspjeh, privukla je pažnju publike te je predstavljanje održano u prisustvu autora. Ova promocija bila je prilika da se lokalna zajednica upozna s radom i stvaralaštvom autora.

Osim toga, otvorili smo Mjesec hrvatske knjige organizacijom promocije romana "Šalaporte" autora Marka Gregura. Roman nas vodi u svijet suvremene umjetnosti i životnih izazova te je predstavljen u prisustvu autora. Ova promocija označila je početak niza događanja u sklopu Mjeseca hrvatske knjige.

U sklopu Mjeseca hrvatske knjige, organizirali smo akciju "Vrati me na moje mjesto", koja je omogućila povratak knjiga bez naplate zakasnine. Također, svim stanovnicima naše Općine koji nisu bili članovi Knjižnice, pružili smo mogućnost besplatnog godišnjeg upisa pod nazivom "Svi u Knjižnicu!".

Posebno smo nagradili korisnike koji su pročitali najviše knjiga tijekom prošlogodišnjeg Mjeseca hrvatske knjige. Nagrade, u obliku knjiga i prigodnih priznanja, dodijeljene su u sljedećim kategorijama:

1. Djeca od 0 do 6 godina - Emi Franulović
2. Učenici osnovne škole – Karla Anić
3. Odrasli – Ana Kunjašić
4. Umirovljenici – Franko Martinović

Kroz organizaciju ovih događanja, Narodna knjižnica Blato je ostvarila značajan društveni utjecaj, jačajući vezu između knjižnice i zajednice te potičući dijalog o važnim temama kroz književnost.

Čitateljski klubovi

U sklopu naših aktivnosti, organizirali smo dva čitateljska kluba za odrasle. Jedan od njih redovito se sastajao u Knjižnici, dok je drugi, pod nazivom "Zlatne godine", pokrenut s ciljem uključivanja osoba smještenih u starački dom u kulturna i društvena zbivanja zajednice.

Čitateljski klub "Zlatne godine" ima za cilj poticanje čitanja i društvene integracije osoba starije životne dobi. Kroz redovite susrete, sudionici imaju priliku razmjenjivati dojmove o pročitanim knjigama, sudjelovati u književnim aktivnostima te se uključiti u kulturni život zajednice. Ovaj klub pruža prostor za druženje i razgovor, što doprinosi emocionalnom i mentalnom blagostanju sudionika, potiče osjećaj pripadnosti zajednici te omogućuje aktivno sudjelovanje u kulturnim događajima.

Važnost organiziranja čitateljskih klubova za odrasle ogleda se u njihovoj sposobnosti stvaranja inkluzivnog okruženja za razmjenu ideja, mišljenja i iskustava vezanih uz književnost. Ovi klubovi pružaju prostor za osobni i intelektualni razvoj članova, potičući ih na kontinuirano obrazovanje i kritičko razmišljanje. Također, oni igraju ključnu ulogu u jačanju knjižničnih

usluga te promicanju kulture čitanja kao važnog dijela društvenog i kulturnog identiteta zajednice. Organiziranjem ovakvih klubova, knjižnice postaju centri kulturnog života, pružajući podršku i resurse svim članovima zajednice koji dijele strast prema knjigama i književnosti.

Likovne radionice „Atelje“

U sklopu našeg projekta poticanja kreativnog rada, surađujemo sa štíćenicima Doma "Majka Marija Petković" i Doma "Blato". Cilj ovih radionica je rušenje predrasuda o likovnim aktivnostima kao nečemu što je rezervirano samo za mlađu dobnu skupinu. Likovna umjetnost već dugi niz godina koristi se kao terapija kod raznih fizičkih i psihičkih bolesti, te radionice imaju za cilj promovirati tu važnost. Kroz ove radionice, želimo pružiti štíćenicima domova priliku da izraze svoju kreativnost.

Osim toga, ovakve radionice omogućuju interakciju i socijalizaciju među štíćenicima domova, stvarajući zajedničko iskustvo i osjećaj pripadnosti. Kroz suradnju i međusobnu podršku, štíćenici mogu osjetiti podršku i razumijevanje svojih vršnjaka te zajedno stvarati umjetnička djela koja će im pružiti radost i zadovoljstvo.

NOVA OPREMA, INVESTICIJE I INVESTICIJSKO ODRŽAVANJE

U 2023. godini, kao drugu fazu projekta „Izmjena stolarije u Knjižnici“, izmijenili smo ulazna vrata Knjižnice. Ovo proširenje projekta omogućilo je dodatno poboljšanje energetske učinkovitosti i sigurnosti prostorija Knjižnice. Sredstva za provedbu ove faze osigurali smo iz istih izvora kao i za prethodnu fazu, uz podršku Ministarstva kulture i medija Republike Hrvatske i Općine Blato.

PROSTORNA PROBLEMATIKA

Prostorni nedostaci u Narodnoj knjižnici Blato predstavljaju dugoročni izazov koji već godinama narušava funkcionalnost i kvalitetu pruženih usluga. Ovi nedostaci ne samo da ograničavaju mogućnosti knjižnice nego i imaju dublje posljedice na njezinu ulogu u lokalnoj zajednici te na percepciju javnosti o njezinoj važnosti i relevantnosti.

Jedan od ključnih problema s kojim se knjižnica suočava je nedostatak pristupa slabije pokretnih ili nepokretnih osoba. Trenutno, niti jedna skupina korisnika nije u mogućnosti fizički ući u prostorije knjižnice, što predstavlja ozbiljnu prepreku za njihovu participaciju u kulturnim

aktivnostima i pristup knjižničnim resursima. Ovaj nedostatak ne samo da je praktično neprihvatljiv već je i u suprotnosti s temeljnim načelima inkluzije i pristupačnosti.

Osim toga, knjižnica se suočava s nedostatkom prostora za smještaj knjižničnih zbirki i aktivnosti. Prema standardima za knjižnične ustanove, prostor bi trebao biti znatno veći nego što je trenutno slučaj. Nedostatak prostora ne samo da otežava organizaciju i pristup građi nego također negativno utječe na ukupno iskustvo korisnika te može smanjiti privlačnost knjižnice kao kulturnog i obrazovnog centra u zajednici.

Također, nedostatak sanitarnih čvorova unutar samih prostorija knjižnice dodatno komplicira situaciju, posebno tijekom razdoblja povećane posjećenosti ili događanja. Nedostatak adekvatnih sanitarnih uvjeta ne samo da stvara neugodnosti za korisnike i zaposlenike nego također može ograničiti boravak u knjižnici i smanjiti kvalitetu pruženih usluga.

Sustavno rješavanje ovih problema zahtijeva suradnju s relevantnim institucijama, planiranje adekvatnih financijskih sredstava te primjenu odgovarajućih strategija i tehnika. Također je važno osigurati da sve intervencije i promjene budu u skladu s potrebama korisnika te da pridonose općem poboljšanju kvalitete i pristupačnosti knjižničnih usluga.

Izrazito veliki interes za događanja koja knjižnica organizira sugerira da postoji snažna potreba za kulturnim i edukativnim sadržajima u zajednici. No, opadanje broja korisnika iz godine u godinu jasno pokazuje da prostorni nedostaci imaju dugoročan i negativan utjecaj na dostupnost i atraktivnost knjižničnih usluga. Ova situacija zahtijeva hitno rješavanje kako bi se osigurali potrebni resursi za knjižnicu i prilagodilo se promjenama u društvu te potrebama korisnika.

STRUČNO USAVRŠAVANJE

U skladu s financijskim mogućnostima u protekloj godini sudjelovali smo na nekoliko stručnih usavršavanja. Usavršavanje je omogućilo praćenje novih trendova i praksi u našem području rada te stjecanje dodatnih vještina i znanja relevantnih za unapređenje naših usluga.

1. Mala mjesta, velike ideje: 2. *okrugli stol „Potencijali razvitka manjih mjesta i gradova promicanjem knjige i čitanja“*
2. 48. Skupština hrvatskog knjižničarskog društva: *Pišem, čitam, razumijem i primjenjujem : zakonodavna podloga za poslovanje društva*
3. Sustav jedinstvenog elektroničkog prikupljanja statističkih podataka o poslovanju knjižnice – najčešće pogreške
4. Stručni skup: *Izgradnja kvalitetnih knjižničnih zbirki za djecu: Knjižničar zna!*
5. Medijska pismenost: edukacija knjižničara

6. Razvijanje knjižničnih usluga za poticanje rane i obiteljske pismenosti
7. 14. savjetovanja za narodne knjižnice u Republici Hrvatskoj – s međunarodnim sudjelovanjem: *Narodne knjižnice – stabilnost i održivi razvoj*

Sudjelovanje na stručnim usavršavanjima knjižničarima omogućuje praćenje novih trendova, tehnologija i praksi u području knjižničarstva. Kroz ova usavršavanja, knjižničari stječu nove vještine i znanja koja im pomažu u prilagodbi svojih usluga suvremenim potrebama korisnika. Također, stručna usavršavanja pružaju priliku za razmjenu iskustava s kolegama te promicanje najboljih praksi unutar struke. Ova interakcija potiče međusobno učenje i inspiraciju za inovacije, što rezultira poboljšanjem kvalitete usluga koje knjižnice pružaju. Sudjelovanje na stručnim skupovima također doprinosi jačanju povezanosti unutar knjižničarske zajednice i unapređenju knjižnične prakse kao cjeline.

SURADNJA

Suradnjom s drugim knjižnicama (Nacionalna i sveučilišna knjižnica, Znanstvena knjižnica Zadar, Narodna knjižnica Šime Vučetić i Gradska knjižnica Ivan Vidali) putem usluge međuknjižnične posudbe (MKP) rješavali su se korisnički zahtjevi za građom, uglavnom stručno-znanstvenom ili zavičajnom koju knjižnica ne posjeduje u svom fondu. Također, na zahtjev korisnika ili drugih knjižnica, posuđivana je građa iz fonda naše knjižnice drugima ili su napravljene preslike građe i poslone na željenu adresu. U 2023. godini uspješno je riješeno svih 20 zahtjeva- usluga MKP kao takva se ne naplaćuje.

Jedan od značajnih događaja bio je predstavljanje knjige "Otok, rosa, suton" autorice Ivane Burić, koja se održala u Gradskoj knjižnici Marka Marulića u Splitu. U programu su sudjelovale: Tončica Farac, predsjednica hrvatsko-glazbeno-scenske udruge Petar Milat i članica Dijana Ančić, Franciska Jurišić Bačić (Narodna knjižnica Blato) u ime izdavača, te Meri Cetinić i Petra Žanetić kao izvođači.

Nastavljamo suradnju s dječjim vrtićima i domovima za odrasle i starije osobe na području Općine Blato, Blatskim fižulima, Turističkom zajednicom Općine Blato, HGSU „Petar Milat“, Udruga osoba s invaliditetom “Vincenca”, obrazovnim ustanovama, Australskom ambasadam.

INFORMIRANJE I PROMIDŽBA

U 2023. godini Narodna knjižnica je kontinuirano promovirala svoje usluge i događanja kako bi informirala javnost i povećala svoju vidljivost. Kroz raznolike promidžbene aktivnosti koristili smo tiskane i elektroničke medije kao sredstva komunikacije.

Turistička zajednica Općine Blato raspisala je Javni poziv za odabir autentičnog blatskog suvenira u 2023. godini. Radujemo se što je stručno povjerenstvo prepoznalo iznimnu kvalitetu naših slikovnica "Tun pristani, kapitane!" i "Stand here, Captain!" te su im dodijeljene 2. i 3. nagrada.

Osim organiziranja redovitih tribina, promocija knjiga, predavanja i izložbi, Knjižnica koristi društvene mreže poput Facebooka i Instagrama, kao i vlastitu mrežnu stranicu www.nkb.hr kako bi proširila svoj doseg i komunicirala s širom publikom. Također, koristimo oglasnu ploču Knjižnice, plakate te objave na lokalnim radijskim postajama poput Radio Blata i Hrvatskog radija - Radio Dubrovnik, kao i na internet portalima kako bismo informirali zajednicu o događanjima i aktivnostima u Knjižnici.

Ove promidžbene aktivnosti omogućuju nam da informiramo javnost o našim uslugama, programima i događanjima te potičemo njihovo sudjelovanje i angažman u kulturnim aktivnostima koje organiziramo. Kroz ove kanale komunikacije, ostvarujemo bolju povezanost s našom zajednicom i jačamo svijest o važnosti knjižničnih resursa i kulturnih događanja.

FINANCIJSKO POSLOVANJE

Prihodi

Ukupno	Sredstva iz proračuna			Vlastiti prihodi	Sredstva za nabavu građe			Donacije
	Osnivača	Županije	Ministarstva kulture		Osnivač	Ministarstvo kulture	Vlastiti prihodi	
55.905,32	38.323,20	1.590,00	11.242,95	2.909,17	1.327,23	9.583,91	442,70	1.840,00

Rashodi

Ukupno	Za zaposlenike	Za edukaciju zaposlenika	Materijalni troškovi i tekuće održavanje	Programska djelatnost (redovita i posebni programi)	Nabava građe	Oprema zamjena stolarije	Oprema oglasni ormarić
56.436,99	33.826,71	858,60	3.543,91	4.686,59	11.353,84	2.057,00	110,34

ZAKLJUČAK

Narodna knjižnica Blato predstavlja ključno kulturno i informacijsko središte Općine Blato i otoka Korčule. Njezina povijest seže još od 1827. godine, a danas se ističe kao prepoznatljivo mjesto u javnom i kulturnom životu Blata. Odlukom Općinskog vijeća Općine Blato 2011. godine postaje samostalna ustanova, usmjerena prema viziji prepoznatljivog lokalnog i nacionalnog središta pismenosti i znanja.

Svojim raznolikim programima, kao što su predstavljanje knjiga, edukativna predavanja, radionice, tribine i izložbe, knjižnica kontinuirano zadovoljava potrebe svojih korisnika. Također, posluje u skladu s relevantnim zakonima i standardima, surađujući s drugim knjižnicama u nacionalnom knjižničnom sustavu.

Knjižnični fond obuhvaća širok spektar građe prilagođene svim dobnim skupinama i potrebama zajednice, uključujući i posebne skupine korisnika. Nabava građe, financirana sredstvima Općine Blato, Ministarstva kulture te vlastitim sredstvima, osigurava stalno obogaćivanje fonda knjižnice.

Posebne zbirke poput Zavičajne zbirke, Zbirke Domovinskog rata, Referentne zbirke i Zbirke Pet stoljeća hrvatske književnosti doprinose bogatstvu knjižničnog fonda, omogućujući korisnicima sveobuhvatno upoznavanje s lokalnom poviješću, kulturom i ostalim relevantnim temama.

Narodna knjižnica Blato kontinuirano se prilagođava novim izazovima i tehnološkim trendovima, osiguravajući inkluzivan pristup informacijama i kulturi svojim korisnicima. Svojim radom i predanim angažmanom, knjižnica ostaje ključna institucija u promicanju znanja, kulture i pismenosti u zajednici.

Situacija u Narodnoj knjižnici Blato zahtijeva hitnu intervenciju kako bi se osigurali potrebni resursi za poboljšanje kvalitete usluga i prilagodba promjenama u društvu. Kontinuirani pad broja korisnika ukazuje na dugotrajni prostorni nedostatak koji traje već deset godina. Nedostatak adekvatnih prostornih elemenata poput pristupa i sanitarnog čvora postaje neodrživ u 2024. godini, što izravno utječe na privlačnost knjižničnih programa i događanja te otežava pristup korisnicima, posebno osobama s invaliditetom.

Implementacija novih prostorija ili programa namijenjenih mladima i osobama starije životne dobi mogla bi rezultirati povećanjem broja upisanih u te dobne skupine. Također, osiguranje pristupačnih sadržaja za osobe s invaliditetom treba biti prioritet.

Unatoč izazovima u organizaciji događanja, visoki broj posjeta istima pokazuje interes korisnika za kulturno-obrazovnim programima. Prijave na natječaje Ministarstva kulture i

medija i Dubrovačko-neretvanske županije pružaju mogućnost za dodatno financiranje knjižničnih aktivnosti. Podrška koju su dosad dobili prijedlozi za organizaciju događanja ukazuje na prepoznavanje važnosti knjižnice u zajednici.

Ukupno gledajući, važno je hitno djelovati kako bi se riješili prostorni izazovi i osigurala kontinuirana podrška knjižničnim programima i aktivnostima. Time će se osigurati daljnji razvoj i opstanak Narodne knjižnice Blato kao ključne kulturne i informacijske ustanove u zajednici.



Nina Cvitković Bačić

Ravnateljica

Nina Cvitković Bačić, mag.inf.